

LUXURY[®] new energy architecture habitat

LUXURY
Style of life

GREEN



L

architecture

Architecture of Future

Skyscrapers with 360-degree
panorama, designed by David Fisher,
to be built in Dubai, Moscow and
New York



In a dynamic society like the present one, it is indispensable to create buildings that fit individual needs and the external context. Concerning this aspect, Luxury interviewed David Fisher. Born in Tel Aviv and having moved to Italy for his studies, Fisher deals with prefabrication. His first project was the dynamic square in front of the Wailing Wall in Jerusalem: the square changed its shape and therefore fitted the different requirements in time. After having seen both Manhattan sides from a New York apartment, he came back to Florence and started to think what could happen if each floor of a building was able to rotate autonomously in an opposite direction at a different speed and even with different acceleration. The result of his studies was a building that continuously changes its shape. Designed by life, shaped by time, and not designed by the architect, because "life is the strongest thing in the world, it's life that shapes, that continuously changes". Until now, all buildings were static, but now with

these new skyscrapers everybody will be able to see different things, making himself endless and different questions. The third revolution will be associated with ecology: the first totally green building will be



created, and apartments will be self-powered thanks to green energy. Architecture has four dimensions: shape, a life concept, prefabrication and the green building. But the most important message is that many people are beginning to un-

derstand that anything is possible, anything changes. Fisher is the representative of dynamic architecture: floors can rotate at any time at the desired speed, offering ever different views to dwellers. They will not feel the floor rotating, but will only be aware of the rotation because the panorama changes. This project will be carried out in Dubai, Moscow and New York. This building will only take two years of work, and will cost less than an ordinary skyscraper, save for the revolving mechanism. Apartments will be instead sold at a stratospheric price. Wind energy will make up for the whole energy needs, as very little energy is required for the building rotation, and then the building will be self-powered. One of these skyscrapers will be built in a lake, making it possible for people to see it rotate by looking

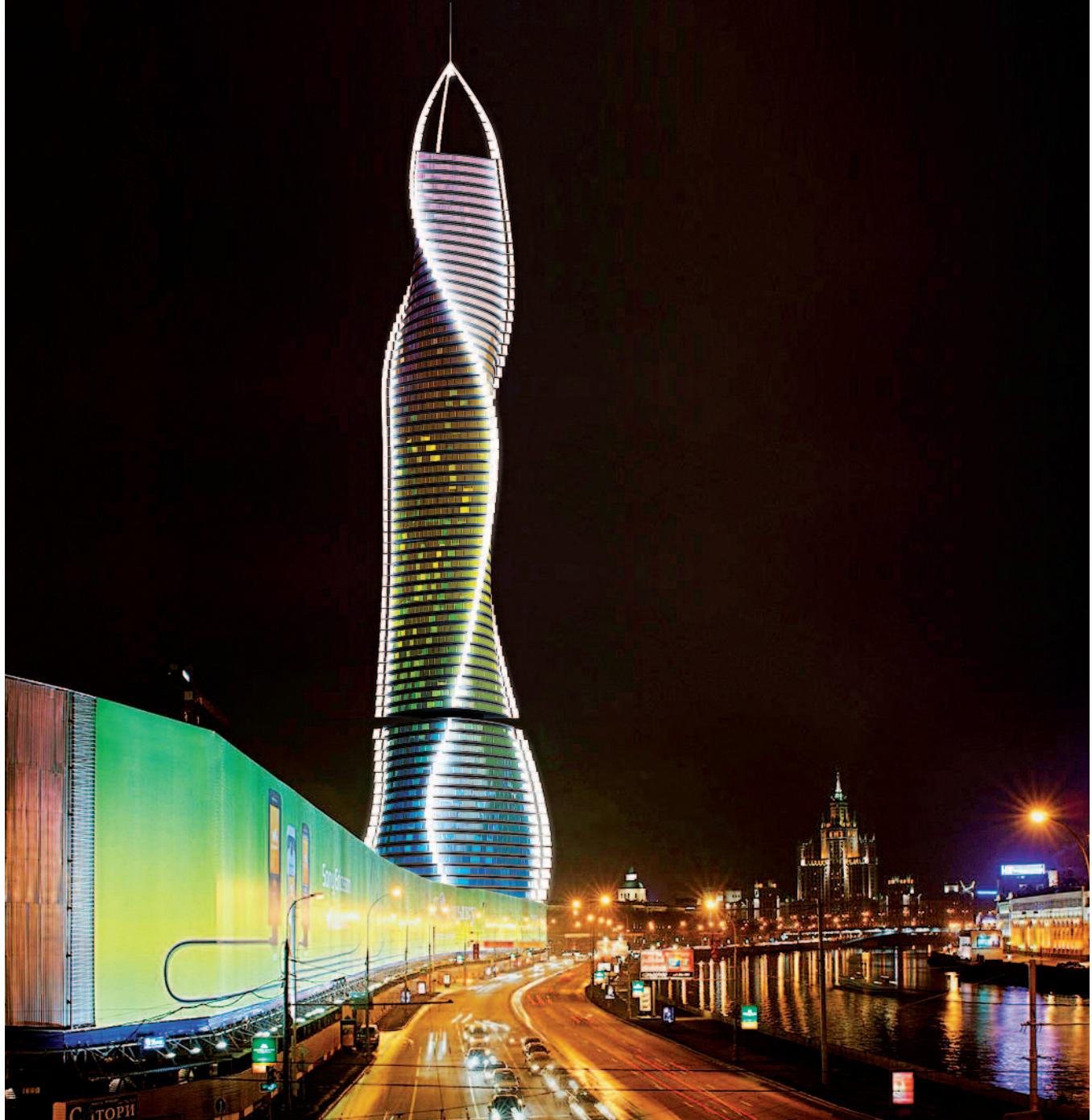
at the reflection on water. Dynamic Architecture is an association of companies that have joined together to support Fisher to develop this new technology that will bring us to the architecture of the future.
www.dynamicarchitecture.net

IN THESE PAGES,
RENDERING OF
SOME DYNAMIC
ARCHITECTURE
PROJECTS TO BE
CARRIED OUT IN
DUBAI. TOP,
ARCHITECT DA-
VID FISHER.

IN QUESTE PAGI-
NE, RENDER DI
ALCUNI PROGET-
TI DI ARCHITET-
TURA DINAMICA

IN PROSSIMA
REALIZZAZIONE
IN DUBAI. IN
ALTO, L'ARCHI-
TETTO DAVID
FISHER

На этой
странице:
работа над
реализацией
проекта
динамическо-
й
архитектуры
в Дубае.
Вверху:
архитектор
Дэвид Фишер



A RENDERING
OF A DYNAMIC
ARCHITECTURE
PROJECTS TO BE
CARRIED OUT
IN MOSCOW

IL RENDER DI
DI UN PROGET-
TO DI ARCHI-
TETTURA DINAMICA IN PROS-
SIMA REALIZ-
ZAZIONE IN
MOSCA.

СДЕЛКА В
МОСКВЕ

L'architettura del futuro

Grattacieli con panorama a 360° di prossima realizzazione a Dubai, Mosca e New York ideati da David Fisher.

In una società dinamica come quella attuale, diventa indispensabile permettere anche agli immobili di potersi adattare alle esigenze individuali ed al contesto esterno. In proposito Luxury ha intervistato David Fisher. Nato a Tel Aviv e trasferitosi in Italia per studiare, si è occupato di prefabbricazione. Il suo primo progetto è stato la realizzazione della piazza di

namica davanti al muro del pianto a Gerusalemme: la piazza poteva cambiare forma e poteva dunque rispondere a diverse esigenze nel tempo. Dopo aver visto da un appartamento di New York entrambi i lati di Manhattan, è tornato a Firenze e ha cominciato a pensare che cosa sarebbe potuto succedere se ogni piano di un edificio avesse potuto girare autonomamente

nella direzione opposta ad un'altra velocità e addirittura con un'altra accelerazione. Il risultato è stato un edificio che cambia forma in continuazione. *Designed by life, shaped by time* – progettato dalla vita, formato dal tempo: progettato non da lui stesso, non dall'architetto, perché "la vita è la cosa più forte che c'è, è la vita che forma, che cambia in continuazio-



The fourth dimension

Dynamic architecture introduces the fourth dimension for buildings: time, leading to the concept of Rotating Buildings vs. Static Building. Dynamic architecture is flexible and determined by its environment, fitting the necessities of users in order to modify surrounding physical conditions, and information inputs. Each floor can rotate autonomously, offering endless

design options. This new concept of architecture will not only change the aspect of cities, but also the relation between buildings and dwellers. The possibility for users to orient space according to the moments of the day, the seasons, or simply their will is the true design innovation which, alongside its ever changing aesthetics, defines its uniqueness.

La quarta dimensione

L'architettura dinamica introduce la quarta dimensione agli edifici: il tempo. Si determina così l'avvio di un concetto di Edifici in Movimento, in contraddizione con la stessa idea di Immobile. Un'architettura dinamica è flessibile e determinata dal suo ambiente, adattandosi alle necessità di chi la usa per modificare le condizioni fisiche circostanti ed agli input informativi. Ogni piano può ruotare indipen-

dentemente, offrendo infinite possibilità di design. Questa nuova concezione di architettura cambierà non solo l'aspetto delle città, ma anche il rapporto tra edifici e chi vi abita. La possibilità di orientare il proprio spazio secondo i momenti della giornata, in relazione alle stagioni, o semplicemente al proprio piacere, segna la vera novità progettuale che, insieme ad un'estetica mutevole e sempre nuova, ne definisce l'unicità.

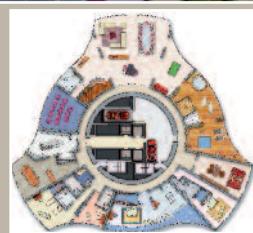
Четвертое измерение

Динамическая архитектура представляет четвертое измерение зданий: время. Так определяется приближение концепта Движущихся Зданий, противоречащих самой идее недвижимости. Динамическая архитектура гибка и определяется окружением, адаптируясь под потребности пользователя, желающего

изменить физические условия и информативную отдачу. Каждый этаж может вращаться независимо, предоставляя бесконечные возможности для дизайна. Этот новый концепт архитектуры не только поменяет внешний вид города, но также и отношения между домами и их обитателями. Возможность ориентировать собственное пространство в зависимости от



момента дня, сезона или собственного желания знаменует эру настоящего проектного новаторства, которое вместе с изменяющейся и вечно новой эстетикой предлагает единственность и уникальность.



ne". Gli edifici fino a oggi sono tutti statici, mentre in questi grattacieli, ognuno vede cose diverse, si pone domande diverse, infinite. La terza rivoluzione sarà legata agli aspetti ecologici: nascerà il primo edificio completamente verde, le case saranno autosufficienti grazie ad energia verde. L'architettura ha quattro dimensioni: la forma, un concetto di vita, la prefabbricazione e l'edificio verde. Ma il messaggio più importante è che tante persone cominciano a capire che tutto è possibile, tutto cam-

bia. Fischer si fa portavoce di un'architettura dinamica: ad ogni ora il piano potrà girare alla velocità desiderata, e il proprietario potrà contemplare un panorama nuovo. Non sentirà di girare, si renderà conto di girare perché cambierà la visuale. Tale progetto sarà realizzato a Dubai, Mosca e New York. Per la progettazione di un edificio come questo sono necessari due anni; costa meno di un grattacielo normale, fatta eccezione per la rotazione. La vendita sarà invece a prezzi stratosferi-

cii. L'energia eolica coprirà l'intero fabbisogno energetico, poiché per farlo ruotare serve pochissima energia; produce da sé energia anche per gli altri edifici. Uno di questi grattacieli sarà inserito in un lago. Sarà possibile vedere il grattacielo girare prestando attenzione al riflesso nell'acqua. Dynamic Architecture è un'associazione di aziende che si sono unite ed hanno affiancato Fisher per sviluppare questa tecnologia, che porterà all'architettura del futuro.
www.dynamicarchitecture.net

A RENDERING OF A DYNAMIC ARCHITECTURE PROJECTS TO BE CARRIED OUT IN DUBAI
IL RENDER DI UN PROGETTO DI ARCHITETTURA DINAMICA IN PROSSIMA REALIZZAZIONE IN DUBAI.
СДЕЛКА В ДУБАЕ





Архитектура будущего

Небоскребы Дэвида Фишера с панорамой в 360° будут построены в Дубае, Москве и Нью-Йорке.

В сегодняшнем динамичном обществе необходимо позволить недвижимости подстроиться под индивидуальные требования и внешний контекст. В связи с этим Luxury взял интервью у Дэвида Фишера. Он родился в Тель-Авиве и переехал в Италию для обучения сборному строительству. Его первым проектом стала движущаяся площадь перед Стеной Плача в Иерусалиме: площадь могла изменять форму и, таким образом, отвечать особенностям погоды и времени. А после того, как из окон Нью-Йоркской квартиры он увидел обе стороны Манхэттена, он вернулся во Флоренцию и начал думать: а что будет, если каждый этаж здания будет двигаться независимо в противоположном направлении с разной скоростью и ускорением. Designed by life, shaped by time – спроектировано жизнью, сформировано временем: спроектировано не им самим, не

архитектором, потому что «жизнь – это самая сильная вещь на свете, именно жизнь все формирует, все меняет без остановки». Сегодня все здания статичны, а в этих небоскребах каждый сможет увидеть самые разные вещи, сможет разглядеть разные бесконечные вопросы. Третья революция будет связана с экологическими аспектами: будет построено полностью «зеленое» здание, дома будут самодостаточны благодаря «зеленой энергии». У архитектуры есть четыре измерения: форма, жизненный концепт, сборка и «зеленые здания». Но самое важное послание – это чтобы все люди поняли, что возможно все, все можно изменить. Фишер – это голос динамической архитектуры: каждый этаж сможет двигаться с желаемой скоростью, и владелец сможет наслаждаться новой панорамой. Он не будет чувствовать вращение, а будет осознавать, что

движется, только потому что будет меняться вид за окном. Такие проекты будут реализованы в ближайшем будущем в Дубае, Москве и Нью-Йорке. Для проектирования такого рода проекта нужны два года. Они будут стоить меньше обычных небоскребов, хотя и будут вееряться, но цены на продажи взлетят до небес. Энергия ветра будет покрывать все необходимые энергетические нужды – потому что для того, чтобы заставить такое здание вращаться, нужно мало энергии. Оно будет само производить энергию для других зданий. Один из этих небоскребов будет размещаться на озере, и можно будет видеть отражение его вращения в воде. Dynamic Architecture – это ассоциация фирм, которые объединились, и поддержали Фишера в развитии этой технологии, которая вознесет архитектуру до уровня будущего. www.dynamicarchitecture.net

SOME RENDERING
OF DYNAMIC
ARCHITECTURE
PROJECTS TO BE
CARRIED OUT IN
DUBAI.

IN QUESTE
PAGINE, RENDER
DI ALCUNI
PROGETTI DI
ARCHITETTURA
DINAMICA IN
PROSSIMA
REALIZZAZIONE IN
DUBAI.

На этой
странице:
работа над
реализацией
проекта
динамической
архитектуры в
Дубае